

LE PROGRÈS



JÉRÉMIE LE LOUËT ET DOMINIQUE MASSAT © FRANCIS REY

GRIGNAN : DON QUICHOTTE CHEZ LES MONTY PYTHON

Plus de 30 000 spectateurs défilent chaque été sur l'Esplanade du château de Grignan (Drôme), pour les Fêtes nocturnes, confiées, cette année à Jérémie Le Louët. Avec sa troupe des Dramaticules, il s'attaque à *Don Quichotte*. Du lourd ! Car le héros de Cervantès résiste à tout, même aux géants du cinéma qui se sont cassé les dents à vouloir l'adapter. Jérémie Le Louët, lui, installe ses personnages sur un plateau de tournage, avec costumes et décors en carton-pâte, sous l'œil d'une caméra qui filme certaines scènes projetées sur la façade du château. Du plus bel effet. Sur le plateau le Chevalier à la triste figure et son valet Sancho, sur des montures à pédales, courent après les chimères dans une mise en abyme qui emprunte à l'esprit des Monty Python. Il manque un cavalier pour tenir les rênes de ce Don Quichotte égaré dans ses rêves. Un spectacle, qui amuse (gentiment) la galerie pendant deux heures, mais manque de rigueur et surtout de ce grain de folie qui agite la créature de Cervantès.

ANTONIO MAFRA - LE PROGRÈS - JUILLET 2016