

OUEST FRANCE



JÉRÉMIE LE LOUËT ET JULIEN BUCHY © JEAN-LOUIS FERNANDEZ

DON QUICHOTTE, DANS TOUTE LA FUREUR

En interprétant *Richard III* sous une pluie battante pendant plus de deux heures, voici tout juste quatre ans au château de Plassis-Macé, Jérémie Le Louët avait forcé l'admiration. L'acteur et metteur en scène de la Compagnie des Dramaticules a trouvé un nouveau rôle à sa démesure avec *Don Quichotte*. Entouré d'une solide troupe, dont un Julien Buchy juste parfait en Sancho Panza, Jérémie Le Louët incarne un chevalier errant plus brûlant que nature.

Le héros de Cervantès joue en fait dans un film tourné sur la scène de théâtre. Dans cette mise en abyme qui s'emballe au fil des actes, Don Quichotte se prend tellement au jeu qu'il croit devenir le héros qu'il incarne avec une force jubilatoire.

La mise en scène entraîne le spectateur dans cette furia de textes scandés et de décors splendides pour une ode au spectacle vivant ébouriffante. C'est drôle, émouvant, ça gronde de colère et d'amour contrarié. C'est extrêmement travaillé pour un résultat vivace, onirique et déroutant. Les interactions permanentes entre le spectacle, le roman et son interprétation font mouche, tant elles rendent hommage à l'esprit originel de l'œuvre. Et à son héros singulier, épris d'orage et de liberté, d'amour fusionnel et de batailles homériques.

OUEST FRANCE - JUIN 2017