

# L'ALSACE

**LES TANZMATTEN DE SÉLESTAT ACCUEILLENT UNE SOIRÉE DE THÉÂTRE SATIRIQUE PAR LA COMPAGNIE DES DRAMATICULES, AVEC UNE PIÈCE INTITULÉE *HOT HOUSE*, MARDI 10 NOVEMBRE À 20H30.**

« Appelez-moi : Monsieur le Directeur ! ». Avec *Hot House*, nous voilà plongés au cœur d'une institution bureaucratique difficile à définir : s'agit-il d'une maison de repos, d'un hôpital, d'une prison, d'un camp de concentration ? Derrière des murs épais, Roote, un ex-colonel pompeux, tient le poste de directeur, épaulé par le sinistre et placide Gibbs, l'intrigant alcoolique Lush et sa maîtresse Miss Cutts.

Le quatuor livre la dernière partie d'une lutte sauvage pour le pouvoir, où paranoïa, sadomasochisme, schizophrénie et autres vanités sont les cartes gagnantes. Ici, comique et cruauté vont de pair. Tous coupables, les protagonistes, en professionnels névrosés, jouent jusqu'à la lie cette anti-fable. Ils occupent tour à tour la place de suspects puis d'enquêteurs au gré de circonstances qui tournent en rond jusqu'au vertige.

Jérémie Le Louët, jeune metteur en scène, et sa Compagnie des Dramaticules font visiter l'univers et l'humour kafkaïens de *Hot House*, œuvre de jeunesse de Harold Pinter écrite en 1958. Après un passage remarqué au Festival off d'Avignon 2006 et un *Macbett* d'Ionesco unanimement salué, le jeune homme tire encore plus loin la satire avec cette pièce.

Travaillés au millimètre, les dialogues font mouche. Tous se parlent mais ne s'écoutent pas. Entre malentendus et sous-entendus, le jargon administratif est parodié avec génie.

Une rencontre avec les comédiens est prévue après la représentation.

**L'ALSACE - OCTOBRE 2009**